

Продовжуючи тему правописних змін відповідно до нової редакції Українського правопису, який набув чинності 2019 року, варто звернути увагу на таку особливість цього документа як уніфікація правопису слів іншомовного походження, що, у свою чергу, дозволяє спростити написання лексичних одиниць, водночас убезпечити користувачів мови від імовірних орфографічних помилок.

Так, тепер у всіх словах іншомовного походження відповідно до вимови звук **(j)** графічно передаємо на письмі буквою **й**, а звукосполучення **(je)**, **(ji)**, **(ju)**, **(ja)** йотованими голосними **є, ї, ю, я**, що є обов'язковим, тобто написання без варіантів. Наприклад, раніше писали *фойе, проекція*, відповідно тепер до уніфікованого правила – *фое, проєкція*.

Мабуть, саме ця безкомпромісна «є» у словах іншомовного походження стала єдиною найбільш радикальною правописною зміною в написанні слів таких як *проєкт, проєкція*, адже вони творяться так само, як *ін'єкція, траєкторія, об'єкт* та інші слова з латинським коренем **-ject-**.

З огляду на фахове мовлення на сьогодні маємо такі зміни: замість *проект наказу, новий законопроект, законопроектна діяльність, нормопроектувальна техніка, сучасне законопроекткування* (за правописом, що втратив чинність), використовуємо *проєкт наказу, новий проєкт, проєктна діяльність, нормопроектувальна техніка, сучасне проєкткування* (за новим правописом).